Se de la seconda (فَرَدِيَّاتٌ) راما رسياج مان اد تا باشرز، لا بو

منشورلعات المنظمة المن

راجارت يدفخود

مادادب لاهور

عطية ازجائي ما مارتير قور

اینے مگر گفت کے نام

كتاب ؛ مشورنعت ، مجرية فرديات، شاعر ، داجار شيد محود دايم الد. فاخيل دي نفاني

نبان ؛ اُددو پنجابی

اشاعت اقل: ۱۹۸۸ کاتب ؛ مبارک علی فاردتی - بی ایسک بارید -

صفیات ۱ ۱۱۱ منی منفیات ۱ ۱۲۱ ما ۱۲ می از از ۱۲ می از از ۱۲ می از از از از از از از

قيمت ؛ ١٠٥ رفي

تُعتِ مِبُوبِ خلائق بزبانِ أردو

اب تك نبى كى عَلوه كر نور دُور بنه إ

ص تقلید کس کی کس کا تمثیع سوائے وجی! سکوب کیریابی توشایان نعت ہے

، نعت مبتوت نداک واسطے لمعة استوب داور چاہیے

0 سنةت رب على ب وجر الميت ناب قلب نعت كتا مول تومين ربتا مول كيسامطين مر تر بن بنوت تک پینینے کو ہمکتاہے نعیالوں کے دریجے سے دل اشادہاں آقا ن نوت صنور سننت دب کریم ہے! اس ذکریں ہے کتنی مَلادت ند پُوچیے

و فعدا وند تعالیٰ کا کرم ہے فامے یہ جوہے مرصیت آقا اثرانداز

عطائے کریا ہے نعت گوئی کوم ہے حُرِی منی سے بیان مک

م کھوتے ہیں دار کہ کس سے ہے کیا مراد نعب رسول سے ہے تناشے فدا مراد! مری زبال پر ند کیوں تیب ری نعت جاری ہو فدائے پاک کا موضوع گفت گو توہے

و قف نعت سردرگل ہیں مرے فکر و شعور مدست نیر البشرے سفت رہے عفور

ص فیدائی این اخوال ہے قرآل میں جن کا ایک میں ایک اللہ اللہ اللہ

قلم أعمايا جو تقليدكيب ريايي كيمي رين نعت ويني اسمت ن معلى كا 368

میں لکھی ہے نعتِ نبتی ورج قلبِ رخشاں پر نہیں ہے صرف پیکلک گیاہ کی تحریہ

مرح مری تعت ایک ورشیں اور مری تعت ایک ورشیں

میں آنے کو تو اپنیا تناخوانی کی سے صدیب میں متدرکی سی گہرائی ہے ندکا پھے تندیب

نعتِ آقاہے ہے گویا اکتماب بزم قدس مدح کوئے تمصطفے ہے بہرہ یاب بزم قدس نعت رسول پاک ہے حمد دشنائے ہی ہے مدح نواں حفور کا بدست سرائے ہی

ن بھول نکست سرائے نئیہ دین ، خمد سرا بھی سے مدرح رشول دوجمال مدرع فدانجی

ن تعرایت نود کررایت میں گفت کہنے ہیں محت مود تنها

ا یس اُن کی نعت کموں جن کے دُم سے زندہ ہوں یہ اور کیا ہے ، اگر ہدیئہ سیسبیاس نہیں! ص مرائے آ قاب مرائے آ قاب کے کیے مثلال کی فئورت

ص بو بھی کرتا ہے ہیں ہر کی شنس انوانی شروع رصت میں اس پیرکرتی ہے گل اختانی شروع

نام جب سرگار کا جیتا نه تھا ہر بیتی میں روز ہوتی تھی سحر بھی سے دایسا نہ تھا

ور تم سے بھی مقدر کے اندھرے ہونگے مدح سرگار کی قنب میں جلائے رکھنا نعت ہے ہے دینی والحاد کے سم کا علاج یہ دواہے زمین کے امراض سیم کا علاج

نہ ہوں کیوں مُدح خواں شابان فردوی نبی کی نعست ہے عُنوان شِردُوں

ول سے بعلین دلون کے بنیں ذکر ہے نصت کی سکاؤں کا

مدرے دسول میں رہی معروف روز وشب پانچوں میرے ہوائ مری التماس ہے عافیت فرزیان ہے بی کے ذکر میں!! نعت ہی سے زندگی میری کسی قابل ہوئی

م م م میرے کب پہ اننائے رسول ہے مرتب ملی ہے وہ کہوں شریعے مُخرف

یہمیری شاعری ادریہ مرب افکار کا طابسل تمصاری نعت پر بنی شتمل ہے یا رسول اللہ

مفتخر ہوں نعت کے ارقام سے یا تمصطفے ج زباں ٹیرس تمصارے نام سے یا تمصطفے نام لیتا ہے جو بہ صبیح و مُساسسرگار کا کام ہے مختشود کو انناہی سُرکاری بُہت

صفحے محود اصابی تفاخر کیوں میں ولیں، کہائی میکے حصے میں ممت مدکی تنافوانی

معادی تعت ہی ہیں ہوں مگن میں یا رشول اللہ فرشتوں کا ہموا ہموں ہم شخن میں یا رشول اللہ میکراکب پر ہے بہر شکع ومما مدرح رسول کے دوروزہ زندگی کا شرعب مدری دیثول کے دوروزہ زندگی کا شرعب مدری دیثول

نفات نعت میرے بوں پر رہیں مرام ا قائم سے جوسانس کی یہ دوریارسول

٥ مدح رسول مين موبيان حديث شوق جب ك مها كانطق من ناب توان 0 گُر ، کورسخن سے نعت کے بین میں کہ ات بیں انتاط و کیف کی موجوں میں ہرائیں نہ ہم کیونکر

یں نے جب تلجائی ہیں زلفیں عروس فعت کی گیسوئے تقدر میں کس طسر صفح رہ جائے گا

مُجَدُو فُرْدَ اعزاز بخشاگیا، مدح خوان نبی مُجْد کو مکفا گیا!! لوح قِسمَت په اکنفش کھینچا گیامیری تقدیر لوں خوبر دہوگئی

اکوام نبی، الطاف ندا، شبحان الله ماشارالله نک پریسے نبی کی تعت سکا، شبحان الله ماشارالله O کیفیت 'نا فابل تحریر ہے کل دات کی ! إ نعت کت تھا گرایسے کہ بیداری ناخواب

0 یس ہے نوا ہوں گرائن کی نعت کھنے کو تلاشِ مال وزرِحرف و لفظ کرتا ہوں

ص المراه المرائخ التي المراد المرائخ التي المراد المرائخ التي المرد والمرابع فن التي المرد والمرابع فن

چاہتے ہیں وُہ کہ اُن کی عاقبت مُمود ہو!!
اس بیے مدح سٹ ہارض دسماکرتے ہیں ہوگ

ص جہ نے دوق شاعری مُمَود کو حاسب ل ہوا البی مدحت ہے موضوعِ سخن شاہِ زمن ؛

صمارے اتفات فاص کا بہ بھی کرشمہ ہے کے جاتا ہوں نتیں میں سلسل یا رسُول اللہ

ص بوسے اس نطق مقت تی کے بیے جبری نے جی بران ہوئی! جس بر نعت مسطعے صل علی جساری ہوئی!

ص محک نشان وعطر بهنر دعنبر افسٹ ال ہوگئی وُہ زبان سِبسس پرنبتی کا نام جاری ہوگیا O کچھ لوگ تفظ ومعنیٰ میں کرتے میں انتہاڑ! اُن کو خدا ہے کیا ،اخیس اوسے کہانونس

ص عکس خن ات ب شن وجبال تمصطفے ب مقال حق تعب الى قبيل و قال مصطفے

صومی موں المجھے اس نے دکھایا دراحمد بے گرجیر رؤف ،وررسیم اپنا تُعداجی O کہیں گے نعت فردوس بریں کے لالہ زار دل میں جو ہو گا ہم کو بیہ موقع ہم باسسسرور عالم ؓ

0 روز محشرید نمتیاب بشیفن مست مرا میں نفر آؤں وہاں مدح سراؤں میسا

0 و کرین کے بعد ذکر مصطفے کرتے ہیں لوگ! اپنے کاموں کی کچھ ایسے ابتداکرتے ہیں لوگ

> ۰ ندکره شاه دینه کا بو بوگا ئب پر وکرنمالق ہی برانداز دگر بھی ہوگا

O شرطِ ایماں ہے کہ اقرار رسالت بھی کرو صرفِ اقرارِ الوہیت پہاں ہے سُودہے

0 کرونہ ذکر ضدا ، ڈکر مصطفے کے بنیب کبھی جر جان لو اُسے مارِ احمّد مُعْمَار!

0 مانا فداکو ہمنے توسط سے آپ کے مفہوم کیا ہے،س کے سوا" لاالہ " کا

0 ہویداجب نہ تھا نُورِمُبارک تیرادُنیا میں مئے وحت رقعتی بیناکشیدہ یارسُول اللہ ٥ قُداكو مان لو ، سُركو تُجكاؤ ، گُفْر ہے بچر بھی قوہ مومن ہے منابت ہیں کوفر ماہیں سند آ قا

O ہے خدا مالک و تختار ، ڈھ اس کے جبوب بوں ہوئے مالک و مختار ہمارے اُقا

٥ محبُوب وقُحب دونوں میں کیافاصلہ ہوتا! قوسین میں حبب اُن کی مُلافات ہوئی تفی

ر بردہ وُرٹود ہی گیے۔ پر دہ حیات د نبطلا! میری انکھوں ہی کا پُردہ ہے ، یہ پیددہ کیاہے صرگارتک رسائی سے متماہے کبریا حتی ان کا تشناہے وہیں آشنائے حق

0 کہاکڑا ہوں میں ہوندت ہردَم اے شہر علم ہے تجیدِ فدا بھی اسیس میں مدغم اسے شہر علم

نه موں کیوں آب دونوں مہراں ممور نذیب پر نرماں پر اس کی دونوے میں یا تہو ً یا رسُول اللہ ص ہواھنورسے داخع تصور وحست دا!! ہمانے دین کی اس کے سوا إسائنہیں

0 ان کے بغیر ہوگی فُدا تک رَسانی کیا سی اسٹ ناہے دُہ جو ہمیٹے۔ رُن سے

O تحت پینمبٹر پہ ہے تحت فیدا کا اِنحصار اِ میسے را قاکی اطعت طاعت مجو سے

ن برتو ادصاف ذات كبريا أن كا وبحُدا! ان كى أس سے واس كى إن سے بمكنارى او دا 0 بو فدائے پاک کا مجوب ہو اس میں پیکر کوکیوں کرچاہیئے

صرتبه دال كبرياك بي نحت مصطفير اور فقدام مرتبه دان شهنشا و عرب

0 ذکرِ رسُول پاکسیں ہے تر زباں نمالق مراا! کتنا ہے وُہ مجنوب کو " بالیہ سے الْمُزَّبِلَ"

0 کھولے ہیں ' فارکرنیت ہے اسراریتی تمام کتا ہے کون پرکہ فداسے عدا ہیں آپ نداکانام سے دل میں نتی کا بونٹوں پر بہ بات باعث صدافتارے کر شیس!

نہیں تھے وُہ تورب کو جاننے والا نہ تھاکوئی معانی آثن ہے نفظ ھی سرکار کے دم سے

ا قرآن میں جن کی شان بیاں نود نوٹ داکرے بندے سے اُن کی مکرح سرائی ہوگس طرح

خیقت بس سی شایاب سرکار دومالم بے
کہ ہے تداح تود ذاتِ خدا دندِ جہاں اُن کی

ن میں چیز کی کھاتے ہیں جو ہرنٹے سے پیاری ہو تو بھیر ضالق نہ کھا آپ کی جال کی قسم کیوں کر

> ن شعر كو بير من عشق الاج محت مود العن وتحميد كى رنگين تباؤل جبسا

ص یہ وکرسیں منتب فسلاتی جمال سے قرآن میں ذکر آپ کا آیاہے برتفسیل

صومنو المجسبودرود پاک کا بدئیر بخلیس! مومنو الله کا فرمان جاری ، واه وا ص کے ڈیسے کا کیا اور اک ہوائی لو ایب بریش فداہیں محتسب رم شاہ ' فرم

صبم كيا ، بهارا علم ب كيا، كيا بساطب الشدكي تطهر بين بين آفا كي عظمتين

صدانندهٔ غیاب دعیاں اور کوان سے خالق کا راز دال کے سوا

0 پوشیدہ بات کیاہے نہاں رازکون سا دانمدہ غیاہے جب رازداں ہیں آپ 0 والشمس ہے خطاب صبیب فدائے ہاک مسر کا گہ دوجہاں کا ہوا والضح لفنب

> صطفے کے چہرۃ پُر نور پر مسطفے کے چہرۃ پُر نور پر سورۃ داشمس کی دکھوٹیبئن

ا بحدِ علیم انسال حرفی ظلم ہوگیا! کطیعی اب ہے نصاب برم قدی

0 دُناکے قصریں فرکسین کا نقرب ہے خدائے پاک سے بُوں محوگفتگو تُوسیے O احترام مسرور سردوجهاں کے درس ہیں! کبریانے ذکر فرمایاہے خاص اندازسے

ن مرحت براره کے فران میں مجمود نبتی کی مدحت بہم ساکت ہیں تجبر میں نوسانے بیقسر

> والفيط ہو كہ سورة ليكين بے برميرے عنور كى تحيين

0 والقنطے ہے جہرہ پُر فور کا عکس سیال شرح ہے والیل کی زلفٹ عنبر موبر ممو م کی کو قسم ہے ماطعی کے توریاک کی دائندہ غیاب دھنور آپ ہی توہی

0 ٹمزُمِّلُ نَبِی ، مُرَکُّنُ وکیجینُم کے کیا کیا ہے حتور کومعجز نما لقب

0 وہ بَن کے آئے جہالول کے داسطے رحمت سراک مقام بیرہاری بے بیض عام رشول ص راز ظاہر ہواہے آیٹہ کا نیطِق سے راز ہے گفتہ یسول سے وی تھدا تمرا د

0 وجہ نجات آب بین جَاءُ وَکَ ہے گواہ سَرِیا یا شرعِ آئیۂ بُدُرالڈی بیں آپ سَرِیا یا شرعِ آئیۂ بُدُرالڈی بیں آپ

ن مُثِنْتُ بِدا نذیر ہے، روز نشور کک ان کو کہ جن کی فکر پرہے بُوسب کانگ

O خادموں کو آپ کے پینام لا کھنے کا ا سی کے بندوں نے پایا شردۃ کا تَقَنَعُلُوْا صیل اس کارمانے عیریں ہوسکتا نہیں کوئی عیر اس کے نہیں ہے وَحُمَتُر اللّٰعَلِمَیْ کُوٹی

> رمانہ ہے فدائے خاک بکٹ شت بین آقا، بدرکی نصرت کے صدقے

O سلام اُس برکر جو محبُوب خلاقی دو عالم ہے ! سلام اس برا اطاعت جس کی حق نے فرض فرمانی

O فَدانْے نوو یہ فرمایاہے مَولَالْکَ لَمَا کہ کر؛ تمعارے دُم قدم سے ہے یہ رونی یارسُول لند اریب صبیب فعالق کی بوشت مجبی نمده کا احسال ہے ہوتی ہے جہاں پر ہاران احسان محسند مسل مل

> صابن احمدے ذکر سے کھولا! خود فدانے قت م کا دروازہ

ص کون اردِح کُنُ فَیکھُؤں آپ کے سوا ہے کون اور جہاں کا فُلاصہ کہیں ہے

نسبت نعلین سے ہے تھ م نماک جازا سبت کلام باک میں سوگنے داہ دا ۰ دیکھا انخیس تو دیکھ لیا کردگارک مشکونه تم صدودِ نظرکی الاش بی

صدامعطی ہے اور ہیں آپ فائم اس کی نعمت کے مدامعوں ہو فکر بیش و کم ، یا سر و بعد الم

ص کے آپ بین معلی ہے فلا تی جہاں کے ایک بین معلی ہے فلا تی جہاں کھا دہے بین مہم بھی نعمت رشول اللہ کی

ص بسنداس نے ندزگ ونس کی تفریق فرانی خدا نرسی فضیلت کے لیے معیار شمہرائی اعث بیں جو تحییق جہاں کے وُہ براجمال لَو لَالْکَ لَمَا ایک کن برے بر نفصیل

O "کوین کائنت کا باعث حضور ہیں!! اس سے زیادہ اور کہوں کیا کہ کیا ہیں آپ

O . . مَنْ مُرَاجِنْ مِن جَعِمَكُ أَعْظِي رُومِتُ مِنْ كَى! عكس المُنينِ مِن وُه أَيْنِ مِن مُرْجِى مِوگا

> O دید خداہے رویتِ جُبُوب کبرایا ہرجبورہ رسُول ہے جبوہ نمائے حق

ن دمېر نځېر کې مېرىسداقت کوېږ کو کر د کېد يو جو حديث مصطفے ميں بنا ده سنجانی کهال

ص بے بیان مکلم، یہ گفتگو ئے بنی کا کام رشول کا میں مالی کونین ہے ، کام رشول

ص جو حقیفت آپ کے ارشاد میں ہے جلوہ گر بات قرآن مبیر میں بھی وہی ہے یا نبی ن وقت مولود وشب الليح الديخام وصال مهتب هب إلى أمّاتى مد كار فرماتے سب

ص ہے درس مُحَنَّ تَدسے فَقَوْ فَخُویُ کا کمال فقر بین مضمر ہے فیصسے می بنی

ن ائبر قدم ان کی ہوئی تُبت اُحدید انگلی کا ہُوا مُنہ پہ اشارا اُلامرانداز

نج یہ فرمان بنگ — وُہ راندہ درگاہ ہے
کتبول جائے اپنے فعالی کو جوروران نشاط

ول کو اگر مصائب وازم ہوں فیط ؛ ذکر رسون پک ہے حاسس سکوں کیں

ن در پاک مصطفے رست علی سے دوستو آرز دہتے دید ہاتی ہے مرے دل میں نمو

نب بد ذکر مسطفے صل علی دن رات ہے بعنی صدفی صدفیمت میں ہے امکان نشاط

ریم داه دا فرای مری بے اختیاری داه دا تام ہے سرکار کا ہو شوں پرجاری داه دا

ص بوقول ہے آقا کا ، فر مان وُرہ خدا کا ہے قرآن میں میسی نظرون کو سر کا یے نظرائے

نے موالم کے جہان تیرہ میں بے دلی بھی ہے نیے کالی بھی کردگے فیمود ذکر احمد تو دل کو اسودگ بلے گی!

> و در ایس می است الم المستنیر ہے! ماضی کی فکر کیا ، غم فرداسے کیا غرض

0 واہوئے ذکرِنی میں نیٹ کھیلا باب محدوص تطعیب نماز تی جہال سے ہول عطا باب ضوس ٥ جو رسكو تو ذكر محت تدكيا كروا! مَدح و ثنائے شن نگاران مُهزنيين

0 یں اُن کے ذکریں شام دسحرر بوں شغول شبیح اس سے ہموفارغ مری منرشب فارغ

ر میں اس خیال آئے جونسی اعمال کا اسٹے جونسی اعمال کا اسٹے جونسی اعمال کا اسٹے سے ہوئڑہ تنا توہو

0 وُہ ہستی جو خدائے پاک کی فجئوب ستی ہے وُہ جس کے ذکر سے خالی نہ دیرانہ، رئبتی ہے ن کران کا ہے تو ہوئب کا مُقدر بُن جائے یا و اُن کی ہے توسینوں ہیں اُرترکر تیکے!

و کرزش انترپاک کا یارا کمان جیس اینی نه بان و خامه بیز روحی فعالی آپ

0 یا دِنُدایس ذکریمیت رشعار بے معلوم آب بواہے بُہزکس کانام ہے

0 تمھارا ذکرتمھارا خیال سَب کچیہ تمھاری یا دسے ممدّ ہے فاشی اپنی! ا قا کا نرکبوں اسم گرامی ہوئھت تند مندوح دوعالم بھی بین مُدوح خداجی

> مصانب رائی بخشا ہے!! محست مصطفے کا نام نامی

صباحتوں کا سندلیہ بھی نام احمہ سے ہے مراحتوں کا نقط اند مال ہی تونہ سیس

ص میوب پاک ضالق کون ومکان کا ذکر میرے لیے وظیفہ ہے شام دیگاہ کا

ن کا اسم مُبارک خاتم دل کاگیں! ایپ کا ذکر صیں وجہ سکوں میر سے شنور

اسم باكب مصطفع كافيض ب

نہی کے اسم گرامی ہے ہے دیجُردا پنا بیرایک نام ہی وجہ کشو دِ کار آیا!! ی نشاں ہے آپ کی انگشت کے اشامے کا وہ ایک داغ جو قلب قمرس رستاہے

سپ کی آگشت کا دنی نثار ہے وہ جوشر حس سے نطا سبررا ونسخیہ درمہ کا مل ہوئی

. ٥ فقط ارا دة محبُوب رجعت نورسشيد نقط اشارهٔ أنگشت ما ٥ كيسخيب

صبوانورسشیددابس آپ ادنی اشاسے سے کیا انگلی سے مرکز انجاز شق یا رشول اللہ

وہ جس کا فرش سے عرش برین کے نام کیتیا ہے اسی کا نام میتے ہیں تو پنے اکام چیتا ہے

0 اک نام ہے ضرور گرکس کا نام ہے! میسے نبوں پہ شام و تحرکس کا نام ہے

وردِ زبال ہے اہم گرامی صفور کا!! صبحیں مرمی ہیں شام ندام سے منوف

ن کرائی کا جوائے ، پڑھیں سب درود پاک ام حفق شن کے سب روں کونگوں کریں صری القش قدم تبست اُحدیداُن کا موم تھے، زیرِ قدم اُن کے جو کئے پتھر

صشق نبی کی فصل و تسار بهکار ہے مانوس فلیب وزہن کی آب دہموا توہو

0 نطرت جو سُناتی ہے صداعش نبتی کی!!! عالم ہمہ تن گوسٹس بر اً داز ہواہے

0 پیرتھی اگے بیں عشق و عبت کے اِس میں تھیول گرجیہے میرے دِن کی زمیں شوریا رسول الند صربعت توشید شهراپ کی تقیمت پر ہے اور ہے شق القمہ سر شان کمال مصطفے

0 برانے بدر تھی ہے اِک اشارۃ اُنمشت سدہ می اقت ہلال ہی تو نہیں! پٹے سدہ می اقت ہلال ہی تو نہیں!

و قرشق ، مهرواس ہوگیہ رمانہ، پ کی قدرت کے صدقے

0 د کھانہیں کسی نے بھی سایر مفتور کا!!! فعقت نہ نور کی ہوتو ہوتے ہیں سائے حق O مربرخ نبوت مک پینچنے کو ممکناہے! خیالوں کے دریجے سے دب ناشاد ماں آفا

ص جس کو بلی لطافت عشق رسوں پاک وُر تفض ہے وعُودِ کُش فت سے مُنخرف

ص مدینے مک رسانی ایسے نوش بختوں کی قسمت بے روعثق ووفامیں سُرکے بل ہو ہوگ بیطنے ہیں ،

وه زمانے بیں حیت جاودانی پاگیا!! جس کی قسمت بیں ہے عشق لازدالِ معطقلی 0 جس کی رگوں میں ششق نبتی موہزن رہبے اس خوش نسیب شیض کو دنیا سے کیاغوش

0 دولتِ عُنْنِ رِسُولُ مِنْ بِسِهِ عَلَمِ فَى كون اُس مردِنُصلا سے نریا دامُ طمعُن

مرایه چاہیے مجھے عشق رسول کا!! دست طَلیج دامن زری الاشیں

0 ضاوندِ جُمال کے بُعدائِل ُ دنیائے فانی میں فقط ہے جذبہ عشقِ نبتی ہاتی و لانسانی؛ بس با ثروت ہوں، دُولئت مند ہوں ہیں۔
نبتی کے عشق کی دُولت کے سکرتھے

ن اگرکسی کی مجتبت فدانعبیب کرے انجھے نبی کی مجتبت نُدانھیبب کرے

> ما دم مُرك بين نه جيورول گا مسرورتم منتئم كا وروازه!!

0 کیمل کیجول اِس بی ان کی مجتب کے بین فقط شا داب جن کے دُم سے ہو ٹی سے مرزمین دل ص کا دل عشق پیمیت رکامقر بھی ہوگا وہی اللہ کامنظور نظس مجھی ہوگا!

ص باتی نهیں جومنزلِ عشقِ نبی کی سمت اس راہ پر ملیں گے کبھی عبول کرنہیں

۰ جبت کک پُرت پُرت پی ندعشق بُرُول ہو دل کی تہوں سے نعتم بُرُائی ہوکس طرح

عنتی تبنیائے گا طیبہ کے کرم زاروں ک کھے بہنچے گا جوہے عقبل رسا کا بنہ دہ مطلع خلق مین تقطع انبریان سب کی جوابتدار، سب کی جوا تنها سب کے مجبوب میں دُہ صبیب نگدا ، اُن کی اُلفت مری آبرد ہموگئی

ن کرنهیں دِل بی شیر مبر دو سراکی اُلفت کے اُلئی کا تفتور ہے خطا وُں جیسا

ن بنی کاعشق داوں سے نیکل نہیں سکتا عبت کہی کی ہے شام ویگاہ کی تقریبہ

0 محبّت اور انتوت کی بین تعلیم دی جس نے روا داری کا برتا اُد کیا دشمن سے بھی جس نے 0 دامن تصیر بیمیر ہے مشرت کا منبب کون برقسمت، جرهبوری سے گا دامن اط

0 سرشے میں ہے مجتت سرکاڑ عبوہ گر مجھ کو شعور دید، نداتی نظریہے!

الفت نبتی کی کس کو بلی ہے ، کسے نہیں اسلام و گفرکی ہے بیسے رود فیجین نتق

ص بیں الرعض رساچی ندکی خفیقت کک ہیں الرعنق بیں ان کی گلی سے و تف بیں

O دشمنوں سے بھی مجنبت اور شفقت کا سُوک کس کو بخبولے گی یہ نٹوئے ہے مثال مصطفلے

منگسر مبردقت رہنا تسطیقی سے بیکو لو ذوتی ابلیسی د بولہبی رہ کبر و غرور!!

ن کام اُس سے ہیں منسوب جن سے ہے فداراہنی کوئی دیکھیے تو اس کی سادگی ، اینسار ، فتیاسی

> 0 "بنغ سے نہ بھیلایا دین کو نشبہ دیں نے چل گیا زمانے پڑھنت کا فشول لیکن

0 وہ کون ہے کہ بس کو عدد بھی عزیز تھے وہ کون ہے کہ غیر تھی اپنا کہبس جے

0 دی دُ عائیں مرے آ قائے ہو کھائے پتھر پیچول بخشے انھین جن لوگوں سے بائے پتجھر

شبہ گل کوجب بھی کسی نے ستایا زبال اُن کی وقفِ دُعا ہو گئی ہے

ص بخ نبری جان کے ڈشمن تھنے وُہ بھی کہتے تھے۔ ابین توہے ، ضداقت کی اُبرد توہے! 0 سبب نک دکھائے راہ نہ سیرت عنورکی بخشکے جو وک کی راہنمانی ہوکس طرح

0 چدوجهد زندگ کے واسطے منزل ہے یہ اُسوۃ آفت ہے وجبر کامگاری واہ وا

ن المول برب كررا ونبي كود يجيه كا دومواب به جيشن يولنے والاب

0 اُس په رحمت نمانق کونین کی اسے ول ہونی زندگی جس کی رہینِ اُسو اُو کا ہِل ہوئی ! روری کی شاخ پر بھی اٹو سے پیگولیس اُن کے طفیل اجنبی بھی اسٹ نیا سگا

0 معنور سا دہ تھے تم بھی دُعاکر دمجُود کہ سا دگی کی مجتبت فدا نصیب کرے

0 خداکی ذات کو پیچانناہے ناممکن! نظریس حبب مذہو پیلے صفور کی سبرت

ن كا أسوة ان كى سيرت ، سرمومن كے دل كى راحت بيس انسان كا بل احمس رصلی الله عسليه وستم 0 اُن کی سیرت جونظ رمین رکھتے زندہ رہنے کا تسدینہ ہوتا!

م نه خب مک ان کی د کھن تی موٹی رہ برطیس سوصلہ کیسا ، تیقن کیا ،سٹ کیبائی کہاں

ص قبائے آدمیت میں جدیدی جاک اسوہ سرگار کی تقلیدسے ہوں گے رفر

0 گوہے بیوں پیرسیرتِ آفدس کی گفتگو بیکن دلوں بیں ہے جوکٹافت نہ پوچھیے O جادة حق وصدافت پر نبری کے فیفر سے! ہم چیعے مباتے ہیں انھییں بند کرکے رات ون

0 تلخیس ہے توحید کی، تنشہ رس رسالت سرکار کی سبرت نے بتایاہے بہ نفسیل

0 اُس کو اللّٰہ ولی کہہ کر مراتب بخشے! اُن کی میبرت ہوکسٹی نفس کے اند جیکے

٥ بم زمانے بیں رہی گئے خستہ حال و نوار و زار ا بہ برون سیرت کی ہم میں جب مکم فقوم O المدوا فجُوبِ ربّ ووالمنن ہے یہ عصب رِزونها بیت بُرِفتن

ورجمت برنگاه کطف ورجمت بیجیے بیتی اتمن برنگاه کطف ورجمت بیجیے بیتے ستم ایجا د بچرخ نبلگول میرے مضور

کہیں قعہ مذتئت ہیں نہ اپنی قوم کھو جائے!
ہمیں اب خواب ففلت سے جگاؤیا رٹول لڈ

کھ انتوت ہم مسلمانوں میں اَب باتی نہیں کھیے سرکا یہ اس تفریق یا ہم کا علاج و اُن کے رہتے کو مجبور روگے، فضاہی برلی ہو ٹی بلے گی مران کے رہتے کو مجبور روگے، فضاہی برلی ہو ٹی بلے گی مران اس جہال ہیں اسم مران اسم کے گ

صوبی توسهی اس سے دُہ ناراض نہ موں گے سرکار کی امرت میں ہو محبر سے ہیں ہم عام

وم پرادبار و نکبت کے اندھرے چلگنے ؛ ان کے افکار حیس سے انبیت کے سبب

0 بات نوجب ہے کہ ارشا دات پر بھی ہو عمل گرچی اُلفت کا بھت کچھ اِ دّعا کرتے ہیں لوگ 0 اگرچید دین سے دوری شعارہ اپنا مضورا پیجی یامت سے آپ کی اپنی

0 برنیاں ہے کتاب تت بیضا کا شیرازہ خدا را بھیے اس کو قب لدیار شول اللہ

موئی حالت برمن حبث الجاعت آج ہم سَب کی موٹی حالت برمن حبث الجاعت آج ہم سَب کی عمل کم اور باہم میں زیادہ اسے میرے آقا

صفاطت دستبرد بحروانتبدادس كيعيم مصببت مين بين باكتان واله ،المدد أ فأ ۰ رم فرانیے کہ دور جدید . میں ہے بئت پُرفتن میرے آیا

0 اگراج اپنی اتست پریز الطاف آب کے بونگے بچھرجائیں گے اِس کے سارے اجزا یارشول اللہ

ص المب كى المست زمائے ميں موئی خوار و رُبول مائے ميں موئی خوار و رُبول مائے ميں موئی خوار و رُبول مائے مائے اللہ مائے ہے یا نبی

0 ہمیں اپنے تشخص کا نہیں احساس لیے آقا کہ ہم ، غیار کے کھے ،وٹے نقمے بیگتے ہیں وررسول یک سے و نیا ہے متنیسر محدود طیبہ کے تونیس بین تجلیاں

روش ہوئے ہیں مجھ پہشفق رنگ راستے ول پر ٹری ہے ماہ مدینہ کی جَب كرك

صرتبۂ نورِ تجیتے کا جوائب قائل نہیں مان جائے گاؤہ ان کوروز محشرد کھے کمہ

صفطفے ہے ہراک مشلے کاحل اس راہ پرچلیس توسہی، ابتدا تو مو وه اُمّنت جوعلمب دوارتمی حق وصداتت کی بهونی اب کذب دظلمت حوالے بارسُولُ الله !

ن نیس افلاق کی اچھائیاں موجود کھے ہم میں ہواہے کک انسانوں کاجنگل احمد مرسل

میرے افادیکھیے اُمّت کا اُب کیا مال ج میروہے جذبہ عمل کا گرم گفتاری بھنت

صفول بینی اینی کے نورسے روسینس ہونی ا فرسینی اینی کے نورسے روسینس ہونی فرسینی برموائر باب بزم تشدی 0 افضل تریں ہے ساسے منین وشہورسے میرلا دِ مُصطفے کا دہینا نئے۔ دا گواہ

0 بمجی ہے وصوم اونیا میں نبی تشریف لاتے ہیں نفوشی سے خیر مقدم کو جہاں نے گود بھیلائی

0 نوریق سے مِسٹ گئیں باطِس کی سُب ناریکیاں حبب بہاں تشریف لائے رحمتہ تِبعب لیس ن فی کونتوانش بخت نرسیم در کی بوس یه انتخار بهرمنت بهد که مهون غلام رسول

ص کریں ہم کیول شاہتی ابروسرکار برقربال، کہتے قائم ہماری ابروسرگا کے دم سے

> صاب كبريليد يرمم الله دبن برمه!! كس طرح بهم مناتيس ندميلا دا تحفور

ر اس جہال پراُن کی امدہے بواصان فدا جشن میلا دِنتی ہے شکر احسان نشاط 0 کیونکرز ملے ہم کوعواج اس سے سینب سے جب ذکر کریں نوشنہ معراج کاہم عام

٥ محوالي ب اسلاكي موجرة نها نه شابداكيسلانه مشهوة نها

وہ بیس کے لاسکال کے مناظر مون تنظر اسوا کا مہمان ہے کہاں آپ کے سوا

ا الماد الى دات كومبرع رش على تقط اب !!

0 باغ حیات گلش نا اف ریده تھا آمد سے اُن کی مبر گئِ ترمٌسکرا اٹھا

0 المرسے جن کی ، دور ٹبوٹے سارے جھٹ پٹے وہ نورِ دوجہاں ہے کہاں آپ کے بسوا

ن معراج میں النّدسے ملنے کوجا تے تھے انوکھی میزیانی تھی انرالی تھی یہ مہمانی

0 معراج کا اُسے کہاں ا دراک موسکے صابعیب درِثبی کا ہے رُوح الامین اِل 0 مقام پایاہے عرش اعلیٰ نے میرے سرکائے قدم سے وقایہ السائیت بڑھایا خدانے نجیالبنشرکے وکم سے ،

نائ
ہوئ جس کی رسائی لامکال کے

صریم لامکان کک ہے رسائی ! بیں اس رویس کے اس قریسے صدتے

ملنے کو فامکال پہ گئے عین ذات سے ریک کو انعکام تجسٹی سے کیاغض نورنے تووں کو سہلا کر حبگایا نواب سے بول ہونی سرکار کی معرزج جسمانی تڈوع

رہ گئے سدرہ کی منزل ہی پیہ جبریل ہیں کون مبانے رفعتِ شابِ شہنشاہِ عَرب

> وہ جگہ توسفر کا ہے آغانہ! جس جگہ تھک گیاہے سدنشین

ص تقش قدوم پاک کو پانا محسال ہے بہنچے نہ جبربلِ امٹی تھی جہاں ہیں آپ 0 مِنّار ہاجوان سے عرب کی زمین پر! اکسات اُس سے مبلک وُہ خودع ش پر سے

ص بوشخص ہے نبئ کی شفاعت سے منحرن ہے شک وُہ ہے تیام قیام ﷺ منحرن

۰ حشریں صُبِح نشفاعت بھی کرم فرمائے گی! مجرم عصیباں پرمری نشام ندام سیجے سبب

0 قیامت میں شہارا لوں گا دامان شفاعت کا رمیم بہر صُورت بیہ ہے میراارا دہ اے مرے آفا ص کی خاطِ منتظر تفا مبتربان لامکال اُحدُنُ منتجہ کا مخاطب ہے دہ ممان نشاط

صریم تکرتے تھے بو کبراپ کی تصدیق مریم قدس میں خالق تھا ہم کلام رسول

0 تھی تمھاری مغفرت کے داسطے اے عاصبوا قرب بتی میں بھی دعامے رحمتہ لعب لمین

O مرے مصطفے ہی کے زیر گیس میں! ودعالم کے سارے امور اللہ اللہ

0 مالک د مختار موجود و عدم ہوتنے ہوئے !! زندگی آفانے عسرت بیں گزاری واہ دا

0 گردسشس دَوران ہے اُن کی جنبش ایرد کا نام اُن کے جنوول سے منورہے بہان نگٹے بُو ہم کوبیے گاجیشہ شفاعت کا ڈریجی!!! بھوکھا جو ہو گاحشہ بیں پاس ا دب کا نیگ

> صفع أن كونه ما ما اگر تو گفركيب حواس كايي فقط اختلال سى تونىيى

0 کسی مُرسل کی اُب حاجت نہیں ہے رسالت مصطفے کی ہے دوا می

ر رہیں واسمال وُہ کرسی ولوح وقلم یہ زمین واسمال وُہ کرسی ولوح وقلم آپ کے زیزِگیں ہیں سرور ونیا و دیں 0 ترشخ رمتوں کا ہوتو بھر دِل کو قرار آئے! چراغ دابع مجوری سے اٹھاہے ڈسوال آن

O ہراکشکل مری اساں ہونی ہے آپجے صدفتے کہ میں نمے آپ کو سر دُم پکارا یار سُول لللہ

> ص بات مختصر ہے مگر مختصر نہیں! وکران کا کب نہیں کہ مری تم ترنہیں

0 غم فراق دیار صبیت کے باعث بنجوم اشک روان شم ترمیں رہاہے 0 جهال کا مطلع اقل بیل مقطع مبرسیاوت کا روال ہے آپ کاسکتہ ازل سے تاابد آت

ص میشی کی طرح کرا تعالب بگر مان محست مست مالی قرقنی کی طرح بهو قسر مان دندان محد مستر عالی قرقنی کی طرح بهو قسر مان دندان محد مستر عالی

> ص زمین واسماں میں تذکرہ ہے جرا و تورکے عزامت گزیں کا!

O کوئی تکیف ہزائ کاازالہ آپ سے جوگا! مرس جیسابھی ہواہت اس کا دار دیارٹول مند " ر المب سحاب رحمت حق جبوہ گرہے! یا دِ رسُولِ پاک میں جو اٹکھ ٹریلے

ص انگلٹا با درطیبہ میں کچھ آنسو! سکون قلب کا بیے ایک ہلو

ا تکھیں ہوں ان کی یا د کے بیا نی سے با وضو بہلی یہ شق شرائط دوتی شطب کی ہے

0 بُعدِ طِيبِهِ مِن ہے ہِن اَب عُسُوسات کا! ہوگئی جٰد اِسیجے طُوفاں سے طِیْبانی مُرْجِع ٥ دليس ياد نبي درائي ب ا

ن بلیس ہوا برعثق نبی سے ہوں با دھو!! کوس جائیں گے گاب سر مزرع شفن

0 ابرر من کھل کے برسے گاشغور زیبت پر پہلے ہو ڈر بار ڈِکر پاک یں حیث م پُر آب

و و ایک اشک در شاہوائے کہ نہیں ا

صرسے واسطے بھی نبی مضطرب تنھے نہیں میری انکھیں نم الود نہا

0 بارب! تھے نہ اُٹیک ندامت کاسسلسلہ دامن ہے اُن کا دیدہ ترک ترکیشس میں

0 یاد فبوت فدا کا اس میں گوہر دیکھ کرا ہوگیا خوش مجھے سے دادر دیدہ تردیکھ کم

ندح رسُولٌ بوكه صحابة كى منقبت المشعلول مين مين ومساجًم كامر حق ص شمع ہے اساس کی خوباراس فانوس ہے منقدرے میتسرچشم پڑے آب فئوص

ص بئسی بیں گنبہ خضری کی میں میں توریک مری نگابیں بھی جہے نمی سے واقف ہیں

0 النگب مجوری سے ہوکرتے رہیں اکنز وصو ج کے جیبہ میں نماز عننق ا داکر تے ہیں لوگ

> نعت کشے لیے لفظوں کو اِ اپنے اُسکوں سے بھگوٹا ہوگا

ص بمارے واسطے ہے ذکران کا باعث رشت جنموں نے آب کو انکھوں کے کیما بارشول اللہ

O ہرخوف سے کرے گا فدا اُس کو بے نیاز محرکت کے ساتھیوں کا کوئی ہمنوا تو ہو

صرتِ بو مُرِّدُ و قاردُن و عَنْیٌ و مُرسِنْظَیُّ و مُرسِنْظِیُّ مُصطفلے عنبِل علی کی جار بارسی واہ دا!

ر دنق مفل بیں بو کرٹر و فار وق دعثمان و حبیر ادر میں میبرمجفل احمس دصتی اللہ علیہ وسلم صحاب میں مناقب لکھا کرو مرح نبی کاہے یہ تسدینہ فدا گودہ

صحابی ہے ہوائن کا و اختر کا بان طبیبہ سہے

0 کیوں نہ اصحابِ نبی عظمریں ہدایت کے بخوم ضوفگن ہے مہرِ نا بانِ سٹ مہنشاہ عرب

0 مثال ما قالبال ہے جہاں بیں آپ، کی ہتی معابی آپ کے بین شن انجم بارسوں اللہ O ہم سیبہ کارول کے سر مرچشنر کے میدان ہیں سایہ انگن ہوگا دا مان شہنشا ہِ عرسب

0 بیں نا اُمید نہیں دیدک حوالے سے بروز حشریہ اُرمال نکلنے والاہے

وائے رحمت کا سابہ ہوگا ہر در محشر یہ دبکھ بینا حندر کی منقبت سے جنت گنا میگا ہیں کو بھی ملیگ

0 اطنیاب مشر کا بھی ڈربیائے نام ہے دوجوشافع میں توکیوں مجھ کو مودوزخ کاعدا ں۔ اُقامبہ کہری میں تو مارے بڑے بڑے اُکوبر یا عُرم میں یاعست مان یا علی ا

۰ ۰ تا ابدیبی ہم شین شد ابو بکر وعمت مرتب کیا کیا ہے ان کورفاقت محب ب

0 آپ کے دامن نے دی ہے ہم کو ڈنیایں بناہ حشریں بھی ہوہی سب ین گئن سٹ وہ 'یمن نعتِ حبیبِ ثالقِ کومین کے طفیل محمود میرخطا کوجہتم کا ڈرنسبیں محمود میرخطا کوجہتم کا ڈرنسبیں

0 خدا ،میزان محشر، عدل ، ڈر ،محت مود ہے چارہ مگر ہوں گے جو ثنا فع رصت عالم تو کیا پروا

م مسطقے کی شان دکھیو گئے سمبریب دان حشر فیصلہ حق بھی کرے گا اُن کے تیور دیکھ کر

صنور روز نشور ہم کو نگاہ رحمت کریں عنایت وگرند محمقود ماسے جاتیں گے سامے عیباں شعایم 0 ونیایں تھی آرام سے بیل کن کے کرم سے ان کا ہی سہاراہے ہیں روز ہزا تھی

O آپ کی چیم تفتورجب کرم قرمائے گی حشریس ہم عاصبوں کا بھی ہوم رہ جا گیا

ریم و میری میری برنتانی نظرع میری برنتانی نظرع میری برنتانی نظرع

0 ان کی رحمت ہے پر دہ پوش مری حشر میں تحونہ کیا سنراؤں کا ن نجیاور ہوں گی جنست، کی نضانیں جو ہنگ گلٹ بن طبیعہ کی نٹوٹ بھو

کیا ہے جنت ہو تو مزالے لے اُن کے گنبدکی تھنڈی بھاؤں کا

ص بودید طبیبہ سسے قسمت بدلنے والاہے کہاں بہشست بریں سسے بیسٹ واللہے

ص دیا رطیبہ کو کون چھوڑے ، ریاضِ جنت ہی کون جا نیسم جنت بھی دکھے یہے ، درنٹی پُومتی ہے گ نعیس مرے صاب میں جو د بولنے مگیں نعیس مرے صاب میں جو د بولنے مگیں

ص بیس سرگار کے دم سے ملے گ مری جان حزیں قربان فردوس

صری فردِعمل جیسی بھی ہے، جنسٹ میں جاؤں گا فرافر ملتبے گا جب اشارا یا رشول النہ ،

صیا بناؤں میں بُوائے قُلد کا ذوقِ ننظر گئبدخشری کو ڈہ بھی پیوتی ہے یا نبگ! ص روز ایا!! زمن میں دشت مدینه کا تصور ایا!! مچگول اُلفت کے مری شاخ نظر پر پیکے

ن رانے تجھر بیں جاری خثیمة فیضان طبیبہ ہے رسوں اللہ کا نقش قدم عنوان طبیب ہے

> مدینہ منبغ رُسٹ دو در کی ہے یہ سارا فیض ہے ایکے مکیں کا

ص کشو دغنجۃ دل ہے ہوائے طبیب مسے اس کے نیض سے ہم مازگی سے و تف ہیں صاول گاجناں کو شمدینے سے کبھی میں سبر ذرہ طیبہ بیا ہے اطلاق ارم عام

صر المعاد المعا

ن میں ای طیبہ کا نعت گوئی کے صدیقے خُلد اِس کے بدیے بین بین کھی نہ گول میکن

ص بو خار دشت طیبہسے وافف اسی کو ہے فقط عرفان فردوس

صخیں ملی ہو سعادت ، انھیں ذرا پُوجھو!! مدینہ دہریں دارالقرارسیے کہ نہیں

ص بریا وطیبہ کے دیے روش ہوئے غورسے دیکھا تو تھی طلعت رسوں الندکی

> ن بالے دِل بین نقش شہر بطیبہ اگر چاہے سکون قلبے جِس تُو

رجی نسی ہے ولول میں مجست طیبہ یہ جذبہ ایساہے میکور طال ہی توہیں

ص راخنوں کی بات ہے مخمود طیبہ کا خیال کا دش دید مدینے۔ کا منتش غم کا عدج

ص باغ طیبہ سادساماں ہے اس کو فدشہ نہیں فراڈس کا

ص جائے گا مجھے دل کم گٹ تہ کا سُراغ طیبہ میں ہے یائی کے کہیں آس باس، ٥ فار ره طيبه گريچوجڪ بُن تقور مي ويرا فذرل اپنا گازار نظر آئے

) محمود بی دیار میریب فُداسے دُور ہم سے ہماری تنومتی قسمت ند پُر بھیے

نیال دوری طبیہ سے اے سنہ والا! یہ دِل نیال ہے نوا تھیس بیس نمی آئی

ص شهنت می سے بہترہے گدائی کوئے طیبہ کی! میردشت طکیب کرتا ہوں سیرلامکال افا صامنے اُس کے جھلی عرش بریں کی فعت اسپ کاشہر کہ تھا ساخت بیں گاؤں جیبا

0 رات دن ، کھول بہ بہن ذرات کوے مطلقی میرا دامان نظرہ سے ماہ و انجشہ اشنا

و تورخی سے پائیں گے قلب نظرات کھیلا حبس کاجہرہ راہ طب میں غبار الودہ

0 ولِ محزوں رئم بہاہے کہ دیکھے گنبہ خضرا انظر کا سُویئے طیبہ ہے جماؤیار سُول اللّٰہ در ثبی کی طلب ار دو مفعوری کی عظیم بنشن در اختصاص بوتے ہیں

مید دید مدینه مری نگاه میں ہے ایر اور بات ارمانہ نظرت ناس نہیں

ر بہ ہم 0 اپ ہی ا فا مدد ٹ رائیے تو اسکوں ور نہ ہیں اک اہتی ہے اُ ہجس طیبیہ وور ر مکان مگرسانی اِس کی مکن بی نهیں امکان مگرسانی اِس کی مکن بی نهیں ابوگی طبیبری میں بیٹیم تماشاطمتن!

المكان مك توتقور مجى بہنچ سكتا نبيس! ماكے طيبہ سى ميں فالق كا بہاكرتے برلوگ

صربان و ضیا ریز ہے نورست بید کی مانند بہرہ جوغب بر رہ طبیب سے المہے

مرا و مربنہ کی ہے طلب محمود کر درا و مربنہ کی ہے طلب بیں جانتا ہوں گئل جرکس کا نامہے

بس اک بین انگی ہے کہ طیب رسائی ہو وں کوہے اور آس نہ کوئی امنگ ہے

و طیبہ پہنچ کے روضے کی بال کے سامنے فل سريم ابنے دل كا عم اندرول كي

جانے یہ محمود کب دیکھے گاروضہ آب کا بتجرطيب بين مجوا بنتون أميب راتتف ت

نوائش دید مدینہ نے نہ یائی منزل مجهس بوهجوكه مرادر فسيرش كياب

٥ مدينة تك رسالي ايسة نوش نجتوں كي قبريجي . رہ عشق دو فامیں سرکے بل ہولوگ جستے ہیں

طیبه کی سمت کویس دون شب گزیگان به قافله ب نورسخت کی تلاش میں

٥ دائرے بنماہے ہجرطیبہ اقدی کاغم رنگ صابس جنو<del>ں ہ</del>اور دلکا کبنوس

ر ار ار ار دیدار مدہب مل ہی جائے گا اخر مجھے بھی اور دیں گے مصطفعے در دازہ قسمت کا یقینا کھول دیں گے مصطفعے در دازہ قسمت کا

۰ حبب شوقی سجدهٔ ریزی طبیه سبی را پائمی گے ہم بھی گوہر مقصد به فیفی شق

٥ دِن رات ہے عنورتی طیبہ کی کیفیت اس کیفیت کو حیثم تماشا سے کیاغرض

م مجمی بیاں سے مدینہ کہمی وال سے بہاں مراخیال مسلسل سفسے میں رہتا ہے

مہیں بیں ول کے پروبال - پر مدینے کو مہرار بار گیاہے، مہزار بار کیا! 0 شہرطیبہ کی زیارت نہیں ہوتی جبتک ارزدوں کا تواکشہ بسانے رکھنا

0 دل کی دھٹرکن ٹیفن کی تینر کی تحیل کی اٹران طیبہ جانے کی تمتنا میں ہے ساری بھاگ در ٹر

0 مضطریہ فراق میں جال دِل بہاں سے مراخظہ آرز ف نے محضوری جواں رہے

ص طببہ بھی پہنچ جائیں گے اِک روزیقینا سکمیل بیم تو ناہے ارا دہ اثر انداز 0 خمور گررسائی ہوئی ارضِ پاکت مک وکھیں گے ہوگے شم تماشا کی غطبتیں!

0 جب بھی آیاہے کوئی زائر طیبہ الیس کننے نامے مری بیکوں کے انق برجیکے

0 اُن کے لبوں کو پڑھتے ہیں قدسیان وُلُ رفضے کی جالبوں کو جوائے ہیں پڑم کر

0 انجی کک وصفہ مصرت پر صاصنر ہمونہ ہیں پایا بہی احساس مجھ کو مبال گئیں ہے یار سُولُ اللّٰہ محمُود اور کچرعجی مهٔ چاموں نُصدا سے بی طبیبہ میں بن سکے ہومری گوریا رسُول

0 بُس اننی ارز وہے ایس مرگ دفن کو متنی نصیب ہو تو نبتی کے دیار کی!

0 سانھیں بھی مُستنیرا گرہوں توبات ہے رچ بسُ گئی ہیں دِل مِی توطیعیہ کی عظمتیں 0 ترف تعطا ہوں رُوح وبدن کے بھی حرش حاصِل درِ حضور کی ٹھاکپ شفا تو ہو!

0 ماہ دائجم روزنِ شب سے اُسے جما کاکریں نحواب میں جو د کھے لیے صورت رسول اللہ کی

و اگر دیدهٔ بیسا بونا

0 ایک دن نواب بی کے علیمن میں مہو ملاقات فحنسبر موبودات! O استال پیر اُن کے بیں ایک دن بہنج جا آ ارشے آگیا اپنس ابختِ واژگول کین

روضة اطهرية مُجُد كو بحبى بلاينجے كبھى قبلة قلدف نظر جمبُوبِ من ، شاہ زمن !

۰ ہومری قسمت میں بھی ارمِن مفدک کا سفر بس میں اِک آرزو دل میں نبی ہے یا نبتی

م رور می نصیب مورده ساعت جبل مجھ کو کمجی نصیب مورده ساعت ببل مجب رقی شد مضنور ہو، نکھوں بی خوگن ص خواب میں سرکار و الاکی زیارت کیا ہوئی سائے سرششن قلب ہے مشروز تہرہ مطلقن

0 پُرزیان کے مج بیاں ناکارہ ہوں میہرہے تصنور کس زباں سے آپ کی مدحت کرون میہ مے صنو

٥ مطمئن مهوں گو دل بین مضطرب لگول کیکن بیس اگر جیہ مہوں ضاطئ آپ کا تو بٹھول کیکن

0 پھر بھی اُگے بین عشق و مجتت کے اِس بی بھول ا گرچے ہے میرے ول کی زمیں شوریار سُول صواب میں جس کو ہواک بارزیارت اُن کی دُنیا کیا چیزہے اُس کے لیے بقبلی کیاہے

٥ مجنوبِ كبرباِ كى زيارت ہو گر نصيب كيسے بيال ہوں عالم رويا كي ظمين

٥ د کیسا کیا ہول کہ طیبہ میں بذیرانی ہوئی! سے تقیقت بہت نزدیک برنواب موص

و میرالم سے محد نجاست دیں محمود ہرالم سے محد نجاست دیں گران سے ہم گزارش ال زبوں کیں

ر ہائی پاگیا محت مُود مُعصیت بیشہ یہ ُ نطف ِ ثنافع روز شمایہ کے نہیں

صیائے یا دہمیر کافیض ہے محلود میرمثرہ کوئی ارافیلنے والہ ہے

مر رکل تضامیرا مقدرع وج برًه عمود کل تضامیرا مقدرع وج برًه یا دِ رسُول باک بی انسو روال سے ا کنانے پرلگا دیجے سرمے ایمال کی شتی کو!! کمیں ہوں اور گناہوں کا تلاظم بارسول اللہ

ما خدا ہوں گے خداکے تطفت سے مجبر ہی مرسکوں گافلہم عصبهاں کو بے کھٹکے عُبُق

ص کثرت عصیال کاہواً بنوف کیا! اُن کا دریائے کرم ہے مُوج زن

0 اور تو فردِعمل کی ہاست کیا بھوہے سوہے دیکھ لیس گے سسر در کوندی ، ڈر آنیا تو ہو وہنما مت مور روز سشر تک اِنسان کو یا کلام حق ہے یاستنت رسول اللہ کی

0 اُلفتِ سرگار کا دعویٰ توہیے مُمُود کو کین آنیا سوچ لیے ہیں شخت دائیج

0 مداخی حضور کا منصب بلا اسسے محمود پرہے خاص یہ لطف معطل نے تق ری سے زیادہ اور ہو کیا وجہ افغنار محمودائن کے داسوں کادا ک

ہے قلب وجال پر نقش میرایا جنور کا محمد دسترخاص کو افشا سے کیا غمس زنس

صفحور بیں وَہ عالم مَاکَانَ مَا بَکُوْن مَرُور بیں وَہ عالم مَاکَانَ مَا بَکُوْن ہرعب لم وَآگہی بیہے اُمِی لقب کازنگ

> مدینے جاؤں گا مُمُوّد اُس دُم، عربے کا پوکڑی جب ل کااہو

0 "نناخواں خالق کون دمکاں ہےجس کا فران میں کرے محموراس کی مکرح میں کیا حرف اگ

0 'نظرافروز ہے محت متود کی نعتوں کا ہرمصت مع کہ اِس کے قلب جان میں ضونگن ارمان طیبہہے

> ) مُحُوُّدَ مدح خوانِ رسُّولِ کریم ہے! نفهاتِ نعبت پاک بیں اس کی بان پر

٥ ہے ننا نوال آپ کاجس کابھی دِل بیدائیے ماں اِسی ڈمرے بی اِکٹھٹور بھی ہے یا نبگ صفط مناقب احمد فقط ننائے رسول اسی پنجتم ہے محت مود شاعری پنی

٥ وُه مطلع ازل بن وُه بن مقطع اَبد! محموداً ن كي مدح مرا افتخب رفن

ص محمونے سرگار کے گل ایٹے کرم کو اصاس کے گلدان سیایا ہے تیفییل

ندح گوئے مصطفے محمود ہے نود کہت یا نعت کا مجموعتہ، قال ہوئی اُتَّم الکناب O بکھی میں صفحہ قرطاس مجے شوفے نتیب درق اعمال کا لیکن جسا دہ اے مے ساق

ن اگر محمونا زال ہے تمصاری مدح نوانی پر گناموں بریعی پینے نفعل ہے یارسو گاللہ

ص نقش بلئے سرورکوین دمکاں کی جنو!!! حسرتوں کا ماصل ہے نوائش کی ابرو

صناخوانی کی ہے یہ آخری حکد یا رسُول الله دخلیفہ ہو گیا ہے میا محرّث یا رسُون اللہ 0 ہے دُعایارب! ہماری عاقبت محموُ دہمو حنشر کک عظمہ ہے ہمارا مشغلہ مدح رسمول

0 محمورًا نتجاہے خداسے میں کہ ہو مقبُول بارگاہ ہی تبر حدیث شوق

صحفوکه تم کوا ذن تصوری عطب ہوا محمود ہزم نعست مستدیں آڈجب

0 کلام باک ہے معیار گفتگوئے رسول خدا کا گفرہے انکار گفتگوئے رسول

0 فسے رزانگی کو بھیوڑ دیں، ترکب جنوں کریں این در در درسے رہے ماصل سے گوں کریں!

صرے بیرامی الفاظ میں دُوہ انہیں کی مرسے بیرامی الفاظ میں دُوہ انہیں کی الفاظ میں دیو ہے۔ تی ا

0 مظرِ من الب آپ کا نور وظهور آپ کے ماتھوں میں بیں کوندی کھے اللہ کو ماو بطحاجب سرف رال نتیا فسگن موا الاوگیا ، محرحیات اس سے تداعم است

ن دیکھا بغیر انکھوں کو جھیکے اُسے دیکھا بغیر انکھوں کو جھیکے نثبہ معرامج کی ہمت کے ستقے

ص ہمسروہمتا فدا کا بھی کوئی مشکن نہیں ثانی میہرے مصطفے کا بھی کوئی ممکن نہیں

ص مرسلون میں کوئی بھی خیرالبنشرایسا نہ تخف! مرتبہ اُن سب کا علی تھا ، گر ایس نہ تھا سب سے زیادہ آپ کی تعربیف کی گئی سب سے زیادہ آپ کی تعربیف کی گئی آقا کا نام کب ہے جُہدا ،کب جُہدا نَفْنب

نعتِ ازل كامطسبع الاصقوريي نظم ابركامقطع رجمت نشان بين أپ

ن ابر کرم سے قدیمی زائل ہوتیں اب کے ابر کرم سے قدیمی زائل ہوتیں اب کا نورشہدر مت شہم پُرنم کا علاج

صبحسرو بهتا فدا کا تو کوئی نظاا در مذہبے ہے کوئی مسرکار کا بھی ہمسرو ان ریشیدہ ر رو ( ) زندگی امال ہو گی اُن کی نثر بعیت کے طفیل اُدمی انساں ہوا ،اُن کی ہدیکے سبب

> ٥ سرمانة بهارتمنت حضوربي دل تا تومعم<del>ن ب</del> ونظر به توبي تعب

٥ کھيٽياں افلاص اُکفت کی بھی جُن تھے۔ ل ہوتیں چھاگیب اجب ابرنیسان سٹ ہنشاہ عرب

و الله کا المحمول سے مجن مجوّب و سکتا ہے کیا فائن و مالک کو دیکھاہے جفوں نے یے جاب ن وٹ کر مجھرا ہوا تفاسٹ پیشدانسانیت ایپ سے پہلے دریدہ تھاگریمانِ نشاط

ص مرار الله و دوات من المراكبيا إ

٥ دِل ہے المين رحمتِ مُبُوبِ كبريا محبُّوبِ كبراً كاكرم ہے المين دِل

ص میمیز بر زمیر وشری تفرانی به زمیک و برمین کون ہے مقدِقاصِل جو احمد صلی اللہ علیہ وسلم کون ہے مقدِقاصِل جو احمد صلی اللہ علیہ وسلم

م قدا کا مجھ پہ کرم ہے بنگ کی دھت ہے ہوئی نامجھ سے کہمی جائے اہ کی تقییسر

الدُّرِيَّ الْمِائِے گا دُه ناف دُُلْعَلَ اللّٰهُ كُرِّيا مِائِے گا دُه ناف دُُلْعِلَ مِس فِيصِلے په ہمو ناگيا صب دِ المحضور

ان کے حضور جس نے جھکایا میر نیاز اُس خفس کے حضور تھکے ہیں ہما اسے مکسر

ص دِل اپنیآ تا لِعِ فرمانِ خلاقِ دوعالمہے سُراپنا ذکرِفِرِ انبیت دیہ ہونے حم کیونکر صرف بینی بهان بهر دومهرامیری صفور صرف بینی نهیس بین سسه در و دنیا و دین

0 نبحدۃ ئیرسے تو مارٹع ہیں شریعیت اعمول سجدۃ دِل ہے برائے رہمت تلعالمیین

٥ بوآپ کاغلام نه بؤاس کا ذکر کیا جوخها دم حضور نهین معتبر نهسیس

صیال دُوری طیبہ نے چیبن لی ہے نوشی اگریچہ لب تومرے عینہیں سے وافضیں ماه مدینهٔ قامیسترین پرمبونکسس ریز همرسانس کونصیب بروجبر مای کامبین

٥ دربار رسالت بين درفيض وكرم برُر اتنا نو هويار و، كه مودب توكير عين

صابات بیں ہے گئوں عقیدت کے توریسے سے سی مصطفے کے گرکی تانش ہیں

O ہونٹوں پہسے ڈرود کی تبیع اور ہم! ستاہے ہیں سایۃ رحمت کی اوشیں ن ر المک تقدیر په کرتے بیں قداکے بندے میں جو کہ لا تا ہموں مجمورے فعدا کا بندہ

مرکار په ظام رہے بسر شنے سرکار کا سکة جنب تماہے
از ر د نبرازل ما ر و نرجزا بنبحان اللہ ما شاء اللہ

٥ کل اُ دج په تضاميرامقد که زبارت ريم آ ما کی سر بزم خيالات مبو کی تقی

نی کے درپر نہ جائیے گا، نہ اُن سے اُنفت نجائیے گا توکوئی راصت نہ پائے گاؤھواں دھوان ندگی ہلے گی کرم نماہے سیب رکی یا د کا یا دل سرشیع عرق انفعال ہی تونہیں سرشیع عرق انفعال ہی تونہیں

0 بس ایک شام تمنّا بنی کے رفضے پر بہوم شوق کا یہ اختصار ہے کہنسیں

٥ اصل ايمان ہے فقط نکر بم وات مصطفے برنه بس توجیط کر والو گے سب عمال کو

0 یم کرانسانوں کے حبگل میں بھی تنہا ہوں رشید مرہی جاذب ،گرنہ اُن کی یا د میں ہے ساتھ ہو صلبہ کی سے خویز مہوا وُں کی ہے شوخی طبعہ کی سے خویز مہوا وُں کی ہے شوخی طبعہ کی ہوشت اسکے کا پڑھو<del>ں</del> مرداہے

٥ مر منتی ک د بربر گردنی کی د بربر نقش غرجیر قراحهاسس پرانجواکیا ہے

٥ براس كيسابروز محشر غلام سركار دوجهس ال كو كر جو بهواب غلام أن كأبهوله الدارنج وغم سے

> ول کوہے انتخانور کی یا دوں سے واسطہ یہ بات ایک اِن کی نبین عمر بھر کی ہے

٥ أس پرہے نشان عظمے نے سرگار کا گہرا جس دل میں ہو توجہ بکا احساس ذراجھی

٥ دنياكي نعتيس مونيس أس كي نظريس سيخ! بوشف ول سي سرورٌ دي كاغلام ہے

0 سرکارکے غلام سے کیا اسیسس کو واسطہ دہ شے ، کشاکشرغم دنیا کہیں جے

0 شعارض کاشف ئے رسول اکم ہو اُس آدمی کی مجتب خدا نصیب کرے اپ کے نقش کف پاسے بیر میں وش اپ کے نقش کف پاسے بیر میں ارسی رہیں میں میں و نور مث بیار بیز تاریسے افا

ص رهمتِ سرور کونین کی ارزانی ہے مررپر سایہ کیے رہتی ہے گھٹاڈن جیسا

٥ کس بیسے مجھوں نہ میں انصن عبادت نعت کو میں تو ابنِ خب انہ زا دکھنہ ہموں سرکار کا 0 اُن کے کرم سے میری عبادت بھی ہے قبول وقت نمازان کا تفتور بھواں رہے!!

مجینی جائیں گران باریاں س کی اور خنوری کی اِک فجھ کو ساعت ملے

ر ائس کی نگاہ ارض وسماکو ہوئی فجیط جس پر نگاہ پاکس رشول انام ہے

0 ہوآج یا دِ رسُولِ اہیں سے ہے خافِل وہ شخص کل کفیس افسوس کلنے الاہے مان بولی سے نعت اسومنے اعادی

ہے دُعا 'یارب اہماری عاقبت محمود ہو حضر کا ایک ہے ہو ہو ا

ن بنهال دى بر كويرى في ميرال تقيقت و كالب تفيقت و كالب ت

صیما دیں شرنوں کھتے باسے دمھگے الل دالگے بہا دیں شرنوں کھتے باسے دکھن نور دی

## بین رشیدُ اقبال نے رقعی النج ہویں نہراں ریاواں ہوں سوئے نہراں ہوں

و کھے لیا ہے 'اد تھال ُوں ٹمین ڈیمر پین گئے فرسی مشرنوں دی نتاں ہوس جنھے ں زباناں ایر

نعت پڑھاں تے کئی کئی ہفتیاں بیکروی نعشبواں دے ہتے اوندے سامواں پول

ساں کہناں اکو کمیں رتبھار منال ہر ویلے! میرے لئی تے فرق نہیں آگا اوشا مریدے ج

قیامت نول کی ہنھ بادال گانقال الے جھولے وچ تے فیر تخیال گا، دسو، گل کردا جنت ابھاء کیہ اے ک خیال اچھاتے میں تینوں میں نعت اچے بنو می لینا ہی توں پیلوں ذکر می تھٹھی نے دچ کھ دیریک یارا

> ص نسال و چ مرینے دے چن دالے کھنڈیا چانن سوچاں دی ممٹی توں بھاتی مارد ا ہویا جانن

ص بنی داہونا لین النے نین او خصال مے دیج الکھ لے شام سوئیے کرال دُعائِین میر یا سوہنسیا رہا؟

ایمدے توں وُرد کیہ وجی ہور عبادت چا قہنائیں ریا! ناں تے لینال تیرے سومنے باک نبی دا افتھ دی ہتھاں دی ہوسے نقال والی کالی!! حشر دہیا اے دی میں یارد، گون آ قالے گال

ورقے جے توں بھول کیں جمول کتاب حقیقت سے اللہ تے عبور جائس انیں و نویں با حقیقت سے

نی باجوں فدا نول ڈھونڈ انمکن ای نہیں بندیا کئی بھورے ہوئے بچھا اسے مدہنے پاکئے لڑھنڈ کر

نصاندے حکم باوس کوا واں تعربیف کھے رہوئی فدا دے کہن تے سرکاروی کرنال ثنب بوہتی ن الم موسف دا كو بجها نام ليوا سا تول جيسنگا اے أ بنا تصول دُورجه بويا ، وفع جينگا ، پرانه سوم نا

سوہتے مغیر دیاں نعتاں دی بحفل فیے اندر میں کیسا دناں این مینوں خوش جنیاں گھراپائیا میں کیسا دناں این مینوں خوش جنیاں گھراپائیا

صفال نول نعمال دے یار دیکھا تے بن دے میرے دل چھٹھی دے درج بھجدے دانے دہوا

سیمے بیں بیں نعت دے موتی ایبدے پوں شعر طاء اچ ماراں شبسیاں اِس کرکے اکے بہلی بھویں والے انبران مک جا پہنچے ایکت دی پینگھے ڈیا ہے اُد نھاں جائل ہلارا

ر کھے اپنے خداکو اوں نوں ایٹا چاؤ منداہے سیں اوجو اسے مسل نوان تی دے دردی خیارتوں اوجوں کے اسے مسل نوان تی دے دردی خیارتوں

ریم مقام آفادارب ی جاندائے سانوں پتاکیہ اے تے فرتعرافی کرسگاں مری مختود جاکیہ اسے!

نی وہنے دی اکھ ول ویکھ کے رہنے نے تلفے ہیں اسال عظر گنا ہول ویے جداوہ سے سامنے دھونے رید ریده مین اجهرا افالکے جھکے اوپیو بندہ رسانت ابھرا افالکے جھکے گل توحید سالت الی ایتھے آگے کئے

ے بنی دانوراشکارا مدینے جاکے ویکھاں گا!! خدا دی ذات داخلوہ مینے جاکے دیکھال گا

صریتال فیج دی خالق آپ سانوں بولدا دیسے کلام اللہ دی فی سانی سوستے دیاں گان

ص رب مالک لے اُدہدے کولول اببہ گاشکل ایں منے جے میرے وُتے بچیرے سوہنے پاک بنی دا إ تهافی عالی پاول بدر فی کثرت نول بارائی ۱۱۱ به ایت ماس میشت وی مرف افاتها در دستی

بی روز رہے جھے قسم او تھوں دی کھاہدی سو جے لگاتے خدا دے دِل نوں لگا اوہ گراں سوہنا

صوبے پاک بنی دی جان دی موند کھا ہدی اے افسینے اللہ پاک نے نود کھو ہے ہیں قسماں، والے بُوہے بِمَاللَّهُ الْمُدَاكِ الْمُرْتِكُومُ وَعُنَى اودوں دونوی !! فَكَانَ قَابَ قَوْسَانِ اثاره موركيمُ اس

ص کھر لیٹا ہودے فائق دے دربارس بندے نے فیر مدینے والے دے بوہے تے سوال ضروری اے

ص توں تے میں تعربیف کیہ کریے سومنے پاک نبی دی میں میرے آفا والا اکتاجی نے اداوا

صوہتے پاک نبی جی نے فرنایا اے!! رت نوں من ہیں یارونتال اس کرکے O کیوں نہیں ہندا ماں اونھاں دانشام سوکیے بھاں تے کید ذکر لینے آفا دائیس سال برسال ضروری ہے؟

ص بروری مین والا ملے معتب و داس نوں ایر کموے سے اللہ اللہ معتب و داس نوں ایر کموے سے نا ، بیدیا اللہ نال میرے سرگاروا

ن المربی بھے ہتھ نہ اٹیوای قسمت والی ہتھی!! میرے وانگر بیلیاتوں اسس ناں دی چکی جو

0 جویندے مرکار دانانو،ل عرضنال ندلیندے آیال کھولے او تھال نے وک آبٹریال والے توہے می افتے ذکر دی مدرادی منزل رہ گئی پینے جہ میرے خیال نیں ای الدری ایٹول شد

کھٹ مینیخوں سوجیاً ہندی اے کسے انسان دی گھٹ کے داامی رمبنال ہمیشہ پر نبی سوسینے دی کل

O مبتنی ایت و میں میرے اپنے بیوی تے بیچے کدی کرنال کدی سنتاں نبی سوہنے دیال گاں

ص ربیج نبی داناں لیتے ، ذکراً فا دا دُم دم کرنے کید دِن بودن نے کیدرا ال ایوای الو کم کریے ص سے سینے عشق نبی دی گرمی ای مذہوفے اس بندے نے کالجھ لگتے قبراں در گی مطنط

صنی بنی دی مرشنانی محمور سے کو دیوے سنیال بٹیال دھتیال گئی ابٹریا کی بالی اس

میں اسے ایٹھول آفادی افت امٹی گارا محلال کولوں اجبالے میرے دل اکبیا ڈھالا

ص کرن گے کیمنبی مے عشق دی جفال اول تفوط آئی قیامت نول جے دنیا والے اید گھاٹے پٹے بھرنے ادبدی موج اوس دی جیج اوبدے افظاں نوں کو اس میں اوس موال میں اوس دی جیج اوبدے افظاں نوں کو اس میں اور میں اوبدے اوبدے اوبدے اور اس موہ نے اوبدے اوبدے

ول نے اندر ڈاہیارنگا چرخماینے مندے دا المانتی داورد کریندیاں چرخے دیال گھ کاران ہیں

م بضے سُورج تول پر تائیا بھیا نہ مصرت علی واہتے مخصے متناب نول کیتا دویارہ مورکیم السے ا

0 تماڈے جے مجتی نہیں نے سکے ساک ڈٹمنیں بگانی مہتی اے سکی مرے اقاتہ اڑے لئی ا و نھاں دے روش کراؤں جدیاں اکھاں میٹیاں ہیں او نھاں دے روش کراؤں جدیاں اکھاں میٹیاں ہیں ہے عملی دے اُت منیرے ساڈے اُل دوالے میں

دونوین خادم او مخال نے اک فرکروں مے استے اک محالی جارہ پایاسی سے گارنے میرے تیہے ہے

رمول پاک نے صدقے ملی اے مینوں ہرائے کواں گابنی ہراک شے رشول پاکنے س صفح

ن المحمد المحمد

مہربندے نئی ڈیا آقا ایہ دسٹور سیجن کہا ہے کم کرے تے نامے کیٹرلوں کوں کے

ر میں اور کا دی تعلیم وی سانوں راہ دکھ دے رکھ ہے اور کھ میں اور کی ایسے اور کی دیے اور کھ میں اور کی دیے دیکھ میں ورے اور کھ

٥ پتاتے آب ہی ہے اُوٹھا فوں پر کھٹی تقاضیں لینے دِل داآ قانوں کھے دسناھال ضروری ہے

0 کرم فرماؤا قا الوک تے انصاف نہیں کر دے ہوئی اے میری پیدورتی مِرِ تجوال اسْرَالواں

صادی نے سرگار اگنا ہواں ایج قبضہ کیتا اے ملک جدال میری مبندی اے کمیاں سرکاں ایر

0 پاک نبی سرورنول نبدہ سوسے سہی کدائیں وکھ معیبت سانے ویکھوئہندہے چھائیں مائیں 0 گل ت دی نمنیے بروجائیے اِک مُٹھ

وسداجے یا نہیں ہے دسدا، نور آ فا دا سوچ ڈنگ بچٹر نگے تہہرے ہندے، سدھا پدھرا چانن

صوہنے پاک مدینے والے مائیں دی مرصٰی تے پھیٹرے جاون تے کھنن سب بیاں دانے بوہے

بشکلال دے وچ گھر مایں ہویاں آفا دا اس بتنا تنیال بودال مے وچ نگی برفال ورگی مُصَندُ O گل کونی رہنس دی اے کیتھے افا کو لوں تھجی اپنی شکل چیپیاون شاطر توں بیا مار مُڈاسا

ں میرے آ فاتنے دلال دیاں جاند سے بیں مونہوں کدی وی کجھ نہ کہیں بھا دیں!

ن بنی سوہتے وامال مجسٹ کورمیں لیننا واں ہرویلے کدی میں دِن بیس ڈِرتھا کدی ہیں دانت نہیں میجھی

ص کم جوہلے اِس کم لٹی، اُس نول غنیمت عبان توں اِس کرم داکیسہ بھر داسٹرائسنے ال ممرے سرکار دا ک تہاڈی انکھرتے سزّت لتی جے لوڑ ہے جاوے کہادال گائیں سانے جی مرے ا فاتھا ڈے ٹی

ص المبدال وخصال فی رحمت نے پالی مخشر نوں اس المبدال وخصال فی رحمت نے پالی مخشر نوں مہیں سے بالے میں میں میں جھرے ساٹھے جالے ہیں

ن ایم وی اقاسا منے ہرشے میں افاد میں اور شام اور میں افاد میں اور کان میرودا

ص تبیں اینویں ہشت ال بھجدے رہنیدسے ذمرے یارو کمور تے ایتھے ہے اوال نبی سے در دی خبیب اِتوں

ص تنے ماں اسارات دنیں ایر رحمت مری دیتے اس کے مال اسارات دنیں ایر رحمت مری دیتے اس کوئی گل اسٹریا داتادی آئے۔ سال بھیمائیں

نیادنبی دی سب اندر تو ہونے گی! دل نے سانے غم نے نغے چھو ہونے گ

ریا اوز دیکفوری دا آ داند ایج تیکرنهسیس گھلیا دل میرات اس و کھ پارس مندالسے بھاں ایر حشر دہباڑے خالی ہونا کھبا ہتھ اسساڈا کمی ہبٹھ رسول اللہ نے لینے جسسرم مکو

0 بخشے جان گے حشر نوں اُوگن ہائے وی رحمت جدا مدا دینے آن کھلوفیے گی

و و فرت ایسی مینوں مرے عملاں دے و فرت نے میں بھیا تاں ہے اوہ سرکار خود آئے مرد کرنے

ص روزقیامت عملال جب دن سامنے ان کھلونا جے اُقا دمی نظر سوتی نہ ہوئی ، تال موثے 0 کدے تُحَوِّج جذبے اراڈے انتھے جا پہنچے تے اِک ویے گادل کھچواں تمال دفعان بوہے تے

0 جے جا ہویں و کھنامخت مور توں سرگار نول کئے کے تے بو ہا کھول دل دا ، نیویں پاتے نیز مک یا را

يى كبىد دسّال نوشى مُوكِنِّى كُوبُوتَى مِينُول! سابا نعت داإك شعركل عَدسِكة الْتَرْف

ر مر ر مر اردے شربت والا بل جلئے جے پیاسے نول قیر بنری جی بھن دیواں میں اکھیاں والے کاسے نوں ر می منف دی تشریف میا دُا قامبرے کرل کدی منفی دی تشریف میا دُا قامبرے کرل کدی ماچی قسمت الاکردیوا شوابال دے اس السے نوں

نواباں دیج جے طبید جاوال رشفے پاکنوں دیجھاں بے جامے سینے نے اندر اساں درگی گھنٹ

ادخمال انظارہ مینول لی رابی ہندائے فیتے بوہے اکھال نے تے گھتے باہتے بیت و

O دِول دی مجبوئیں اُنٹے بَیںدائے الفت کے بَین تعبّاں لئی منجوال دا دُتْر دی لیکن ایہدسے ال صُروری ہے

> صین الفت را پول وگدا سلسے!! میمزنال وال، کھاں بیال ججرال اس کے

صریع رویع جوافائے درتے ڈیگئے چڑھے اسمسانے اوہوا سرکڈھوین میں دینا کو لول مجھوجس نے اوہوا

۰ اتبمیوں لاہمیوں منگن واسطے کیوں منڈ کھی رکھتے اکتراک دوارا ہونا چاہی دائے منگن نول دی

ا گوامیموسده هرمیری آقا دا در و کیمال! استخفیس بعده همیری کیمان مجھے نئے و داننظرو کیما

م بنی دے ذکرد کھیتی تے میںنہ وسٹس دیے بنجواں وا زمیں بھیری ای نہیں ہونے جے گھٹ تقدار دی بارش زمیں بھیری ای نہیں ہونے جے گھٹ تقدار دی بارش

تها دُا الم سُن کے نبن جبر بال اون لگ پئے نیں ادب می داش نے بتی ایر بالی یا رسول اللہ

مبن نوں تے اکھ دی گئی لمبی اے یا دنئی دی آئی کے فرچوں گی! صے فرجاوی تے کھ تھوڑی جی فاک شفا بیاتی !!! ایہو کمنے علامال میں مدینیوں آئیے وائے

رّبا استوں خواباں دی تعبیرد کھائیں طیب دھا! اُوند سے بیں مجمو توں اُنجے نے درای داستے بقت

> ص البريس گاطيب توں دی مودے تے سی شوق سفردا

میں جا واں گا مدینے ، پر ُبلاوان گےتے جاوال گا ایپو سندھر مری مُعَبلی مرسے بھواں واست زانواں جاوہ تشریفی اون تے بُوم دِل دا کھیں اے!! مقدر سانخدج داد۔ تے جال ادخمال بوہے تے

ور مندیا و بیندیا و بیند کیے تے نیم او توں مرد کھ عبالے مرد نیال در شول اللہ واجھے ہو لا کیا ہے۔

کوئی شے ہے اجن کی جبڑی اُس در توں نہیں بھدی جو کجھ جیا ہوا کا وہو پا دال نبی دیے در دی خیرا توں 0 وکھیو وار، مدینے وتوں کد جواب بیا ڈندی کے اڑیاں بتھیں آتا ٹائیں، اسانٹ نہیا گھلیا کے

صورے تیری راہیں اون گھے جادن گے ہمیں نے مقدر کہتے شامال ہیں مینیوں آئیے وائے!

0 اوہدا بھٹڈالہ اؤٹدا کے بچواں محراں کئے جس نبدے نے طیبہ جاکے کوئی ُنکِّہ مَاتی

0 افا كومے آؤ، ال جے خالق ایش اللہ و كيے جاكے كى بھنائے جے مدینیوں اُلے طیبه کولوں دُوری پاروں جب میں ہویا رسٹساں کدی کدی ول میراکر دائے گھمہ پاڑن نوں وی

ص صدر سازیات استگال متناواں دا اینال کے دروان قدمان می خواش این بھال اور می خواش این بھال اور مقال بوئے تے

صفور فی بیلیائی پاک رفضے النہیں گفت بیائے نوں ادہ جافے۔ سینے پاک فرائمند کر

0 اج تیکر مدینے ماکے بین نہیں نست پڑھ سکیا ہے میرے واسطے تحک عود اپنی ای سنراہتی 0 سامے اوگن ہوئے رل کے سار، زیانہ تبحقو!!! آفا دیاں مولم تھال تول ودھ تھوں تھے کا نہ تبقو

ص ج اُس بھوٹیں نے پنچی دی معادت بل گئی مینوں بیں بیراں بھار نہ جلیا ، ٹرال گا افتھے میر کھینے

سکے والے نوں اُس بندے ال مجتب ہوجاندی عشق دکھے دِل اندرہ وِانسان مدینے ولالے دا!

> طیبہ چلیے اُتھ جائیے کوئی گئھ

ومجددا اے ایا نا دل مراطبہ نے جن قرتے کو وقع میر بال مردوال دسیاق ارکہ آئے

0 اُوہ نقل وہ جوعرشاں تواراں مُبندا ای نہیں کدھرہے ریبو کہندا اے دِل میرا، مدہنے جاکے دیکھاں گا!

ص رہ میں ہے۔ کہ میں اسے المنے میں تنے راہیں المنے میں ا

کو مطاطههن تول ببلال مکل مینے نول! مجردی امری خدری واببال کندهاں چول ص کے فیر مدینے جاسس میراں مرال کی مطالح

صانوں کیہ متا ترکزنائیں ونیا دیاں گلزاراں نیں! سانوں کیہ متا ترکزنائیں ونیا دیاں گلزاراں نیں! جوطیعہ دی دار تون مجان اوبواصل بھاراں نیں

ر د ضه و کلین ماریال ایدهداو درهد و میمندی مجمر دمی نظرس اوندی اُنج نظرا بیرمبسسد می تکنیل ونگی

ص بئی سوہنے دے درمنے وقعے مینوں کرج کے ممن شے توں عزرائیں ایں تنے جان مینی اُوں اچھک یارا میں ویکھال گاکہ گراشرطی بینوں تھاکسسکدائے جے سدھران میریاں جالی دے وُتے اوتھے ٹریتاں

ن درا رستد نائجیلین بر دھا بہنجیں اوس وقعے تے میں کے کلبوت وتیول نیجیساجیں دیلے اُڈ جادیں

صرادِل دهر کدار مندا کے دستے باک جادل ٹی مدادِل دهر کدار مندا کے دستے باک جادل ٹی وکھالی کیوں نہ فیے شامیں سوکیے سبزہ ای سبزہ

ص بندسے او آل کی نہیں کر دے او تعظمیمال میں میں میراقا دے دروازے اُتے گیوئے میراقا دے دروازے اُتے گیوئے

اکھاں بھارمیلال تے جلدی اُس رفضے نے پہنچاں اکواک دُ عالنے میری' ایر نے مُن بے سائیا

کے نقال دی خیال دی چرخی اُتے ہے بوکے گڈھن لگال ذِل دِیاں کُلُواں عُجِول

نیکیاں کرکے بنیں نے جُرماں تے شرمندیان کے ادس نظروچ اون سے لٹی کوئی بہسانہ لبقو

ا وه کلمونهال ،لیکو کلفتا ، وانجیبا دُهر درگامول رمبیا دُرا دُا جبرُا اُ دینهال کولول کرمال مارا چادہ ہاک میں محبوب ترے دے دھے اُتے بجنا ایس بہانے ج کر ایم میں۔۔ یا سوسنیا رہا!

سادلید ایهٔ سانول ایمنے دیفے کووں لتی جنگا ملکے سانوں ساڈے اِل نوں بھادیکھ

ایر مدهران زندگی میری این میرسیتیاں تیاں جعینجوں بیلال کی مرکار دے دہضے نے جاویا

م المجبرى محبولي نو و گلب خدا دا داسطة منيول المجبري محبولي نور گلب خدا دا داسطة منيول مركار در وضعة تون وي

کے نوں فرق دِسدا اے تے مینوں وی کستے فدا دی محدکیہ اے، اور سے منے دی ناکیہ

بشر آون نظر، دِس ادہ کوئے مجھوسے لوکال نول نے فِر ہونا مذہر جیا دال کوئی سوکھی تے گل نہیں گ

بنی دائر ہے گئے کا ی عیدان ہے توں دلی کھیں منہ کینے کا ی عیدا، جے توں دلی کی منہ کہنے

اپنے خالق نے مالک نوں بندیا توں پیچان اوی جے توں مرتبہ دویں کدی پیچان مدینے والے دا یاتے کردے رہند نے بیں یاس در اندر نیں امین ا میرے ماہے تینوں وھی پیٹر نبی سومنے دی گل

صیاتی موت نے مختر دیاں سب اوکڑاں اندر اوخاں دی اُس خوش کے انھاندا پیار کم آئے

جوتوبین ا دخهان دی کردا، اس برنجنت دا اسلا سورة من پارهدیان سارا ای مبنداچتا جانی

ے دیدارنبی دا چاہویں بھے توں رب نوں وکھنا دِل دا بول کھول کے تے آکھ دی باری دعو دین دُنی دائنب کھ پاوے جٹراکس درگاہے جافے

م ان اونهاں داجوہے میں اوری خاک تو صدقے سانف سادی اُس تھےای کلمہ چاک توں صدقے

توں داجاایں یا کمیں کس انھاندا نام لیندار ہو کرم فرماندیاں ادتھاں کدی دانتے ہیں تھی

مرے اوں اول دے میں طلبہ توں فرری دی کر تن ہے اڈیکال دی اے پرشری مے بھال داسے نانواں بنی سوہنے دیاں تا منگانے ایتھے اپنے گھر پائے اسان میں وسیتیاں گھاں دیاں اید ال ممالیاں

دِل دی کو عظم ی اندر آفاتشر نیاں ہے آون چافوال والیاں باریاں ہے نین آساں والے لئے

مرے ماں بانیج اولاد، رُصن دولتے ایہ جنداری میں ہرایک چیزلائی اے، رسُول پاک نے نا نویں

مرن توں مگروں ای جے زیارت ہو کئی ہے بینوں فرچنگا ہوئے جے کدھرے جلدی ای مُروکھاں

## نعت موضوع يرُصنف كام

درفغالك ذكرك أردد مجرعة أفست 32P1-2AP1 مديث شوق أردوججوعة لعنت 19A4 - 14A4 - مجوعة فرديات تشورنعت بنجابي مجوعة لحدت تعال دى أفى 44P1- 34P1 تعت وانقبت حق دى تائيد 1464 أنخاب لعت مدي دينول أتخاب نعت نعت فاتم الركين 1944-1944 مانظر ساجيتي كانتخاب ١٩٨٠ تست مافظ البيرييانى كانتاب ١٩٨٠ فكزم زجمت غربها بإذى كانتاب كنجاينه أعت حق رضا برطوی کا اتحاب قرآنِ جمال أردونعت \_ تايخ وتجزيه اردوك جندانوت كو أيك تعارف من يحديث أتنحاب نعت أتغاب نعت فيضاين دضا بنجابي أتخاب لعت ادمان مدیثے والے دا

368

کرم ہندار بھے نے کھے وک رکھیتی نگا ہواں نوں! تے جدا دکڑ کوئی آدے، مدینے پاک ال مُندکر

عرى پرالعملال والى جند لألى أتّـ ستھ راہيں إدر سياتی کھاندی بي بنگلے

وه کیدانسان کن تے کیمٹریاں عرشاں دیے اسے کن جرار میں وے رہے دیواں بنی سوستے دیاں گال

ن المُورِ الْجَالُولَ تول كيه دربسُولُ نواجانين دبّ نول جانن أفاء تيه أقانول جانے اور وا

## مُصنف كى ديكرتصانيف

MAG	ميرت ومحت	ير ع مر كار
1944	23 - 300	کویک چرت ۱۹۲۰
1904-190F		أنبال تفائد اللم اور بأكشان
Mad		قائداعظم- إنكار وكروار
2291- 1291- 049		اقبال والممديضا –
1945		مدحت كران سغمتر
19.04-19.08		احاديث اور متعاشره
HAY	45.44	ماں بآب کے حقوق
BAPI-JAPI	بيخال كين تعين	راج ولايدے
1961	أناليت وترجيرا	تفرية باكتان اورنصابي كتب
19AF	(الزاءم جلل لين سطى)	ترجر فصالع الجري
IPAP	والرصرات فوث المعلم	الرجرفتون الغيب
19AF	المنوب بدامام ميرمني)	ترجيد لعبدالري
		تحريب تركب موالات
		مركب باكتان-
		فر معيدت اور معي تروار
	(ينيا بي الشافيه)	وِّهِ مِلْ بِيرِ فاروتِي المنشع
	أتغاب مناقب	فاروق المطشم
		صلما تراتزيس